

RESPOSTA ESPERADA FINAL DA PROVA DISSERTATIVA

Concurso Público de Provas e Títulos para o provimento dos cargos de
Professor de Ensino Básico, Técnico e Tecnológico - EBTT

CARGO: LINGUAGENS

ÁREA DE ATUAÇÃO: LÍNGUA PORTUGUESA / LÍNGUA INGLESA

CAMPUS DO IF GOIANO: IPORÁ - GO

Questão 01

TEMA SORTEADO: 2. Textualidade e Escrita: prática, ensino e correção.

Espera-se que os(as) candidatos(as) abordem e relacionem as concepções de textualidade e escrita: prática, ensino e correção. Tais como: (1) os aspectos semânticos e pragmáticos da construção textual; (2) conceito de texto, tessitura, textualidade, coesão e coerência; (3) o processo da escrita, as etapas da produção textual (planejamento, escrita, reescrita); (4) os tipos de correção (resolutiva, indicativa, classificatória e textual-interativa); (5) a escrita na perspectiva interacional da linguagem (objetivo, o que escrever, por que escrever, interlocutor, para quem escrever, como escrever).

Assim, a banca espera que o(a) candidato(a) discorra sobre como ensinar a escrita de textos durante as aulas de Língua Portuguesa. Com efeito, o candidato deve tratar sobre quais ferramentas, estratégias e/ou procedimentos para o ensino de textualidade e escrita em sala de aula devem ser utilizados. Por conseguinte, o(a) candidato(a) deve, em seu texto, refletir como o professor aborda o ensino de produção textual e seus desafios no cotidiano escolar.

Espera-se, ainda, que o(a) candidato(a), em sua a resposta, evidencie quais são as capacidades de linguagem que o autor mobiliza ao escrever um texto (ação - contexto de produção, discursiva - temática, linguística - discursiva - gramática). Por fim, o(a) candidato(a) deve tratar em seu texto sobre como a correção textual deve ser realizada e como esse processo deve contribuir para a melhora da produção textual do(a) aluno(a).

Questão 02

TEMA SORTEADO: 9. Teaching listening in the English language classroom.

The candidate needs to discuss teaching listening in the English language classroom. Such as (1) the importance of listening in language interaction; (2) what teachers know about listening; (3) how to define listening and the skills involved in it; (4) reflects on some of the ways that listening

to a non-native language could be difficult; (5) how can the knowledge of scheme theory be helpful in teaching listening; (6) how can raise students' awareness of the use of listening strategies.

It's also important to reflect on the foreign language classroom and the role of the students in the teaching-learning process. It's essential to mention some listening exercises like intensive, selective, interactive, extensive, responsive, and autonomous, besides the pre-listening tasks and post-listening tasks.

Furthermore, the candidate might write about the role of technology to help teaching real-life listening, by reflecting on global English and the different accents with the multiple ways of communication in a worldwide context.